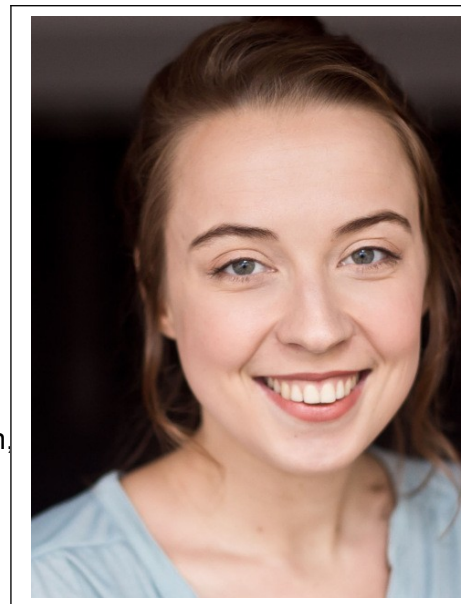


Helena Aljona Kühn

Geburtsort: Köln
Größe: 1,62 m
Konfektion: 34/36
Schuhgröße: 38
Haare: dunkelbraun
Augen: grün
Nationalität: deutsch
Sprachen: Englisch (fließend)
Russisch (Muttersprache)
Sportarten: Inlineskating, Snowboarden, Eislaufen
Gesang: mezzosopran
Tanz: Moderndance, Jazzdance, Improvisation,
Kontaktimpro, Hiphop, Ballett(Basis)

Besonderes: Maskenspiel, Physical Theatre

Wohnort: Köln
Wohnmöglichkeiten: Nürnberg, Wien, München, Berlin



Link zu Internetportal:

www.schauspielervideos.de/fullprofile/schauspielerin-helena-kuehn.html

<https://www.filmakers.de/actor/view?rid=126c2acaab28a058076476ab9f500593>

<http://helenaaljonakuehn.de/>

AUSBILDUNG

2007 – 2011 Arturo Schauspielschule Köln
Kameratraining bei Dana Geissler und Dennis Todorovic
Sprechunterricht bei Claudia Hartmann und Gunnar Pietsch
Synchronseminar bei Roland Hüve und Klaus Terhoeven
Clownseminar bei Thomas Ulrich
Tanz und Bewegungsunterricht bei Matthias Kuhlgatz,
Misael Lopez und Ilona Pászthy
2011-2013 privater Schauspielunterricht bei Gerhard Roß
seit 2015 regelmässiger Tanzunterricht im Cologne Dance Center

THEATER

2018 Watch Out / Regie Andrea Bleikamp / Wehrtheater Köln / Performance im urbanem Raum

Cyrano de Bergerac / Regie: Ulrich Wiggers / Rollen: Claire, Lise, Kadett 3 / Grenzlandtheater Aachen

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln Bühne/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Tel. 0221-55 403 302

- 2017** Das Kind und der Krieg / Svetlana Fourer Ensemble in Kooperation mit Russland und Ukraine / Alte Feuerwache Köln, Nationaltheater Ivana Franka Kiew, teatr.doc Moskau
- Vater Rabe, Mutter Erde Schwester Stern und Bruder Schnee / Regie: Helena Aljona Kühn und Andrea Bleikamp / Kulturbunker Köln Mülheim
- Ein Morgen vor Lampedusa – szenische Lesung / Literatur in den Häusern der Stadt Festival / Youngcaritas Erzbistum Köln
- Braun – szenische Lesung / Auftaktfestival für szenische Texte / Britney powered by Schauspiel Köln
- Am Faden entlang / Regie: Barbara Kölling / Helios Theater Hamm
- 2016** Erschöpfte Demokratie / Regie: Andrea Bleikamp / theater 51 / Max Planck Institut für Gesellschaftsforschung Köln, Max Planck für Bildungsforschung Berlin
- Our House / Regie: Barbara Kölling und Carole Karemera / Helios Theater Hamm und Ishyo Arts Center Kigali, Ruanda / Eingeladen zum Westwind Festival 2017 (Preis der Jury) und zum Assitej World Congress 2017 Kapstadt
- Der kleine Prinz / Rolle: kleiner Prinz, Regie: Marika Rohstroh, Theater am Schlachthof Neuss
- MITterNACHTstRAUM / Regie: Helena Aljona Kühn / Sommerblutfestival 2016 / Artheater Köln
- 2015** Antigone / Rolle: Antigone / Regie: Barbara Kölling / Helios Theater Hamm, Eingeladen zum Westwind Festival 2016
- Post:Like:Me / Regie: mind.break.company / Studiobühne Köln
- Sternenzeit-im Land meiner Kindheit / Schattentheater / Regie: Bille Behr / Theater Anu Berlin
- Petterson und Findus / Rolle: Findus / Regie: Ise Papendorf / Theater im Kloster Bornheim auf Tournee
- Alter Mann Kojote erschafft die Welt / Solostück / Regie: Barbara Kölling / Helios Theater Hamm
- 2014** For Lovers / Regie: BRXT / Kunst im Hafen Düsseldorf, FAVORITEN 2014 (Nachwuchs)
- Katze Bartputzers Reise durch Deutschland / Rolle: Katze Bartputzer / Europäisches Klassikfestival Tournee

Enigmatische Bauarbeiten / Regie: Florian Lenz und Jonas Siepmann / Bad Trip Festival für zeitgenössische Musik und Tanz / Raum 13 deutscher Zentralwerk der schönen Künste

Die Angst vor der Zeit // Saturn / Regie: Helena Aljona Kühn / Bühne der Kulturen Köln

2013 Die Zauberflöte / Rolle: Knabe, Maskenspiel / Regie: David Pountney / Bregenzer Festspiele

Gesang der Gestirne / Regie: Helena Aljona Kühn / Kirche St. Michael, Odonien, Kolbhalle Köln

2012 Der Dieb von Bagdad / Rolle: Misme, tanzende Puppe / Regie: Peter Nüesch / Schlosstheater Neuwied

Von der Unendlichkeit der Endlichkeit / Regie: Helena Aljona Kühn und Andre Fängler / Raum 13 deutscher Zentralwerk der schönen Künste, Quartier am Hafen

2011 Eine Liebe von Swann- szenische Lesung / Regie: Anja Kolacek / Raum 13 deutscher Zentralwerk der schönen Künste

AUSZEICHNUNGEN

Vdps Siegel 2011

FILM UND FERNSEHEN

2018	Happy Birthday / Kurzfilm Rolle: Jana	Regie: Alexander Conrads
	H3XEN / Experimentalfilm	Regie: Bülent Kirschbaum, Helena Aljona Kühn, Lina Zaraket, Stella Veinoglou
2017	Heart Murmur / Webserie Pilot Rolle: Mira	Regie: Helena Aljona Kühn, Björn Weber, Arthur Oppenländer
2015	In the blink of an eye / Kurzfilm Rolle: Sie	Regie: Arthur Oppenländer & Helena Aljona Kühn
	Zoey&Ben / Kurzfilm	Regie: Alexander Conrads
2014	Wilsberg – Russisches Roulette Rolle: Natascha	Regie: Martin Enlen
2013	Der Drache / Kurzfilm	Regie: Christian Piotrowicz
2012	Luvsick / Musikvideo	

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln Bühne/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Tel. 0221-55 403 302